

2026 年南通大学硕士研究生入学考试复习大纲

培养单位：艺术学院

2025 年 9 月

科目名称	中西音乐史	科目代码	851	
考试范围及要点				
中国音乐史：				
一、远古夏商时期:音乐的起源、乐舞 、乐器、音乐思想				
二、周秦时期：西周宫廷音乐、乐器与“八音”分类法 、乐律				
三、汉魏晋南北朝时期： 乐府、乐器与器乐、乐律				
四、隋唐五代时期： 宫廷燕乐、音乐机构、歌舞音乐、歌舞戏、参军戏、说唱音乐、乐器与器乐艺术				
五、宋辽金元时期：词调歌曲、说唱音乐、杂剧、南戏、乐器与器乐艺术				
六、明清时期：民歌、说唱、戏曲、乐器与器乐、学堂乐歌				
七、“五四”前后至新中国成立前：音乐创作及音乐理论研究、不同政治区域的音乐生活				
西方音乐史				
一、古希腊古罗马音乐：古希腊生活中的音乐、悲剧与喜剧、音阶调式和记谱法、乐器、音乐哲学				
二、中世纪音乐:教会音乐、世俗音乐				
三、文艺复兴时期的音乐：勃艮第乐派、佛兰德乐派、威尼斯乐派和罗马乐派、宗教改革与新教音乐				
四、巴洛克时期的音乐:声乐音乐、器乐音乐、巴洛克音乐大师				
五、古典主义时期的音乐：前古典主义时期音乐、维也纳古典乐派				
六、浪漫主义时期的音乐：音乐与文化特征、早期浪漫主义乐派、中期浪漫主义乐派、后期浪漫主义乐派、法国和意大利的浪漫主义歌剧、德奥艺术歌曲				
七、民族乐派：俄国民族乐派、捷克民族乐派、匈牙利民族乐派、挪威和芬兰民族乐派				
八、20 世纪音乐：印象主义音乐、表现主义音乐、新古典主义音乐、序列主义音乐、电子音乐				
试题结构：				
一、名词解释题				
二、简答题				
三、论述题				
参考书目名称	编者	出版单位	版次	年份
《中外音乐简史》	陈艳	上海交通大学出版社	2023 年 版	2023